

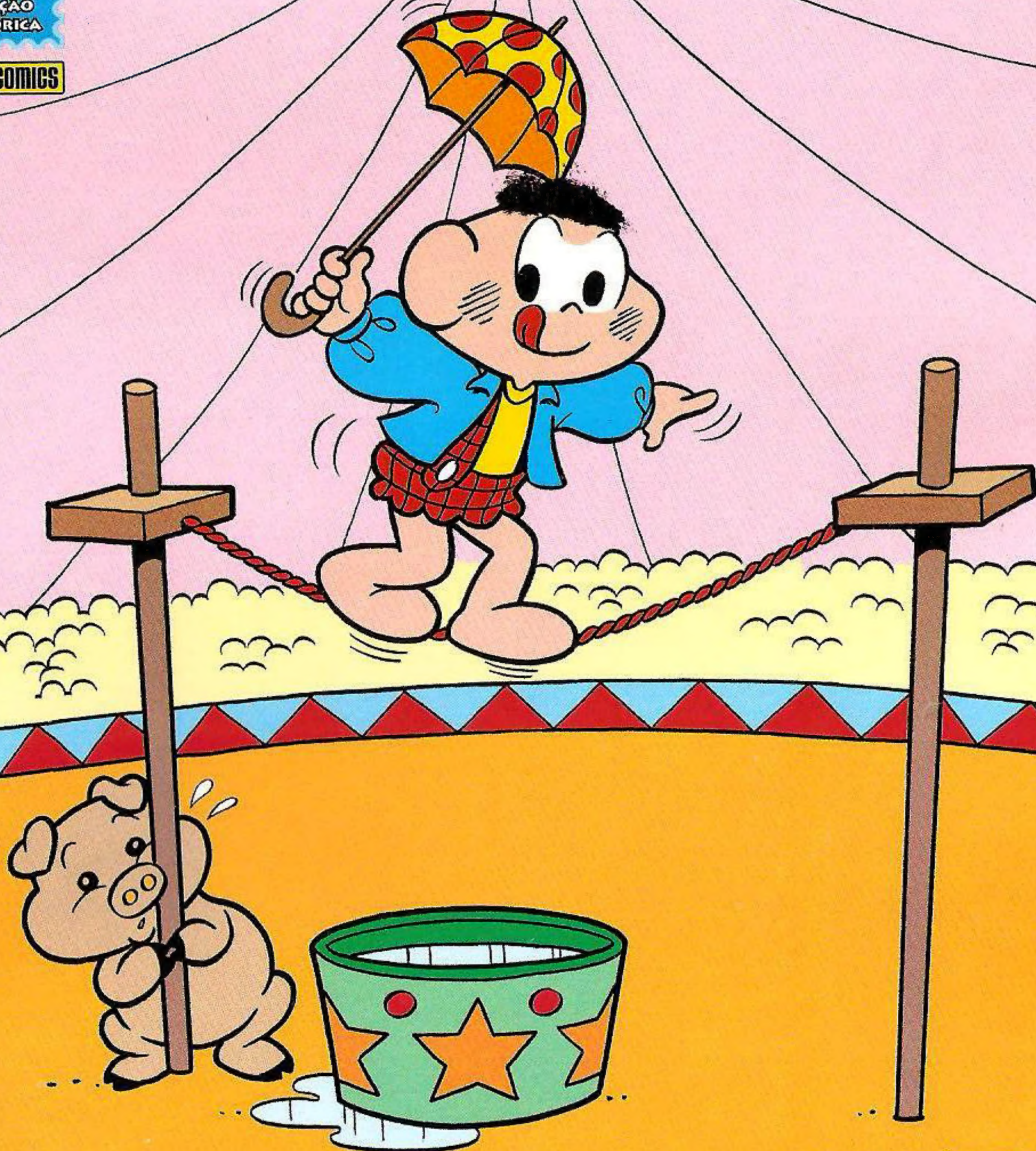
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

TURMA DA
MÔNICA
COLEÇÃO
HISTÓRICA

panini COMICS

CASCÃO

Nº 17



Guia Turma da Mônica

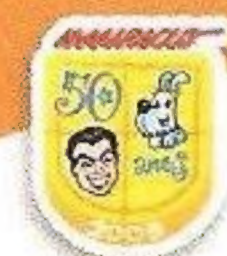
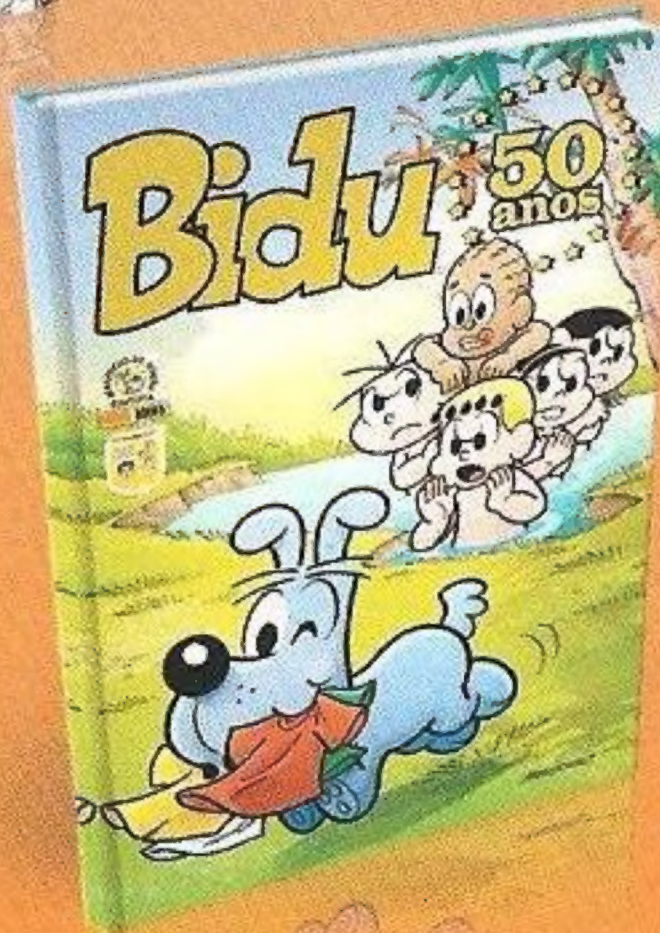
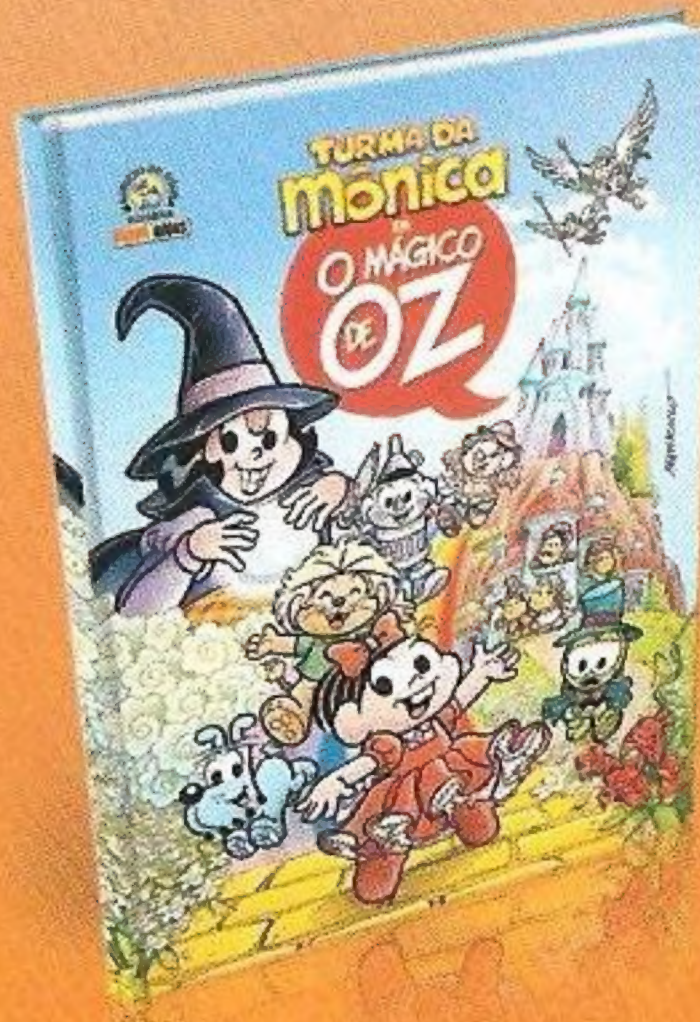
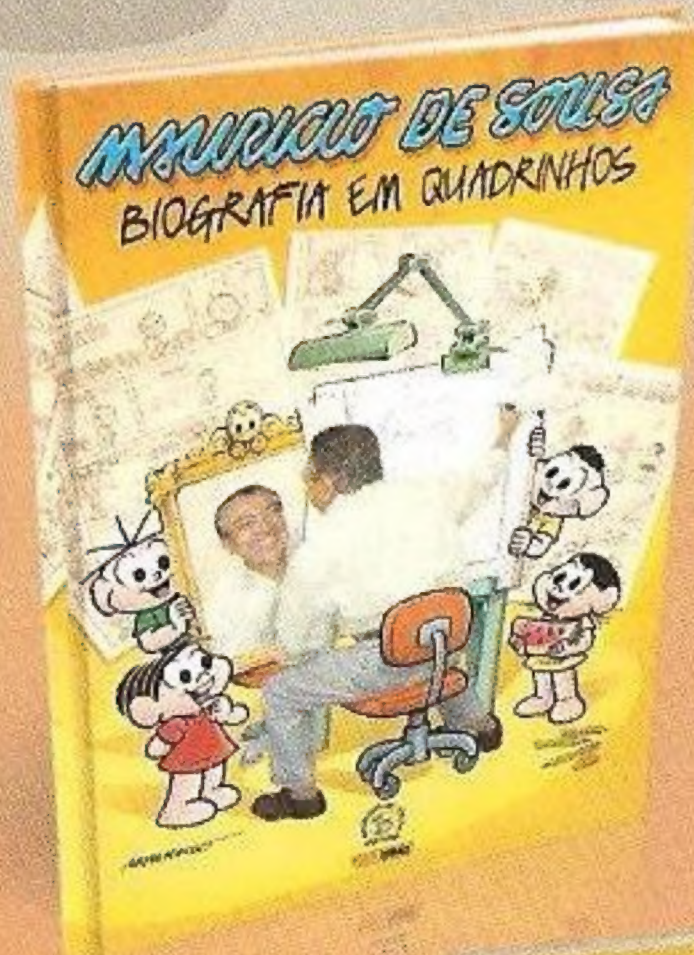
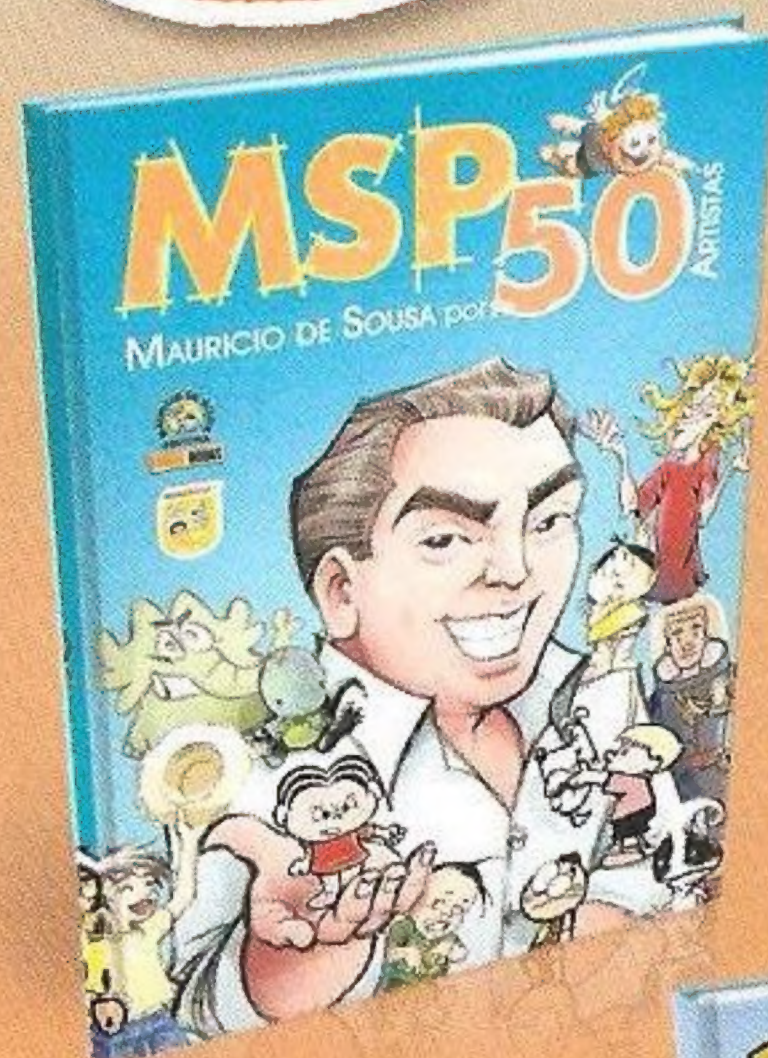
MAURICIO

Esta edição de Cascão nº17 é parte integrante da caixa
Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol.17, e não pode ser vendida separadamente.

Uma coleção só fica completa
com os livros da Turma da Mônica.



JÁ NAS
LIVRARIAS



panini BOOKS

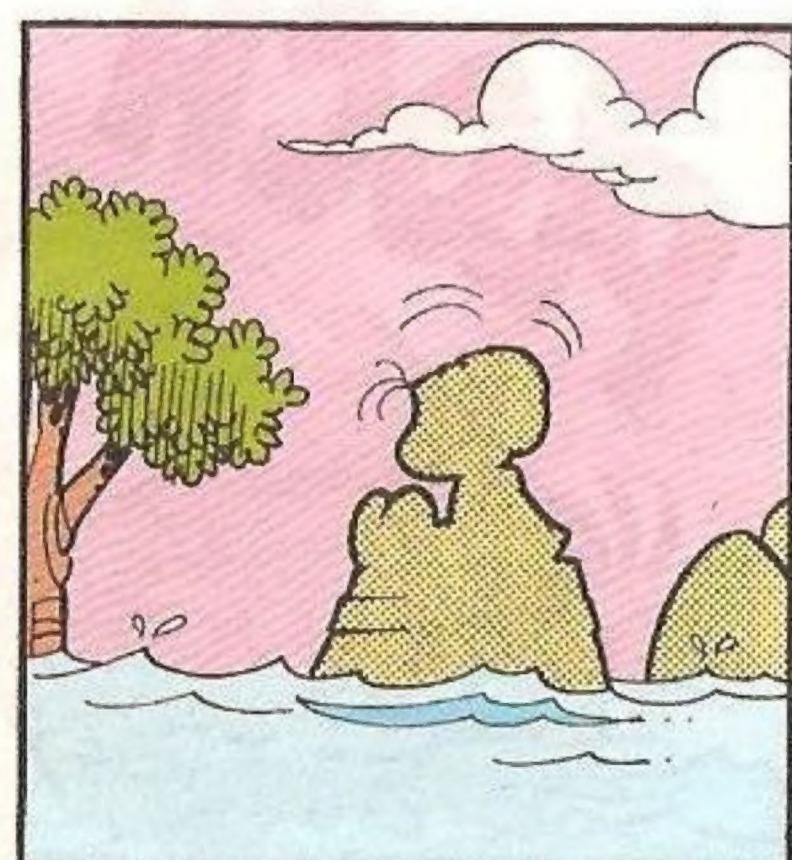
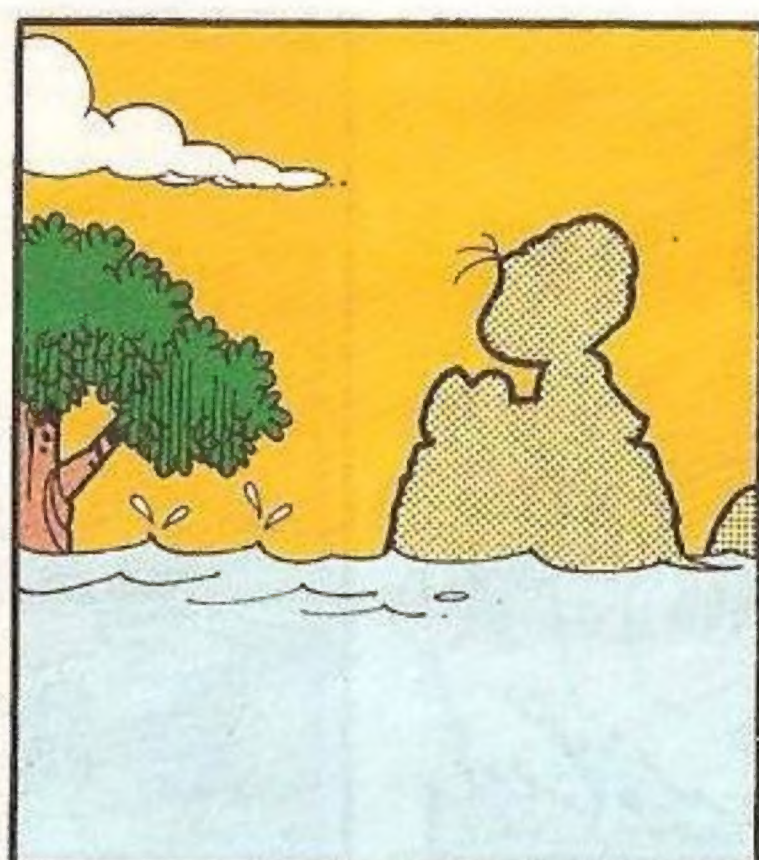


CASCÃO SUMIU NA ÁGUA!







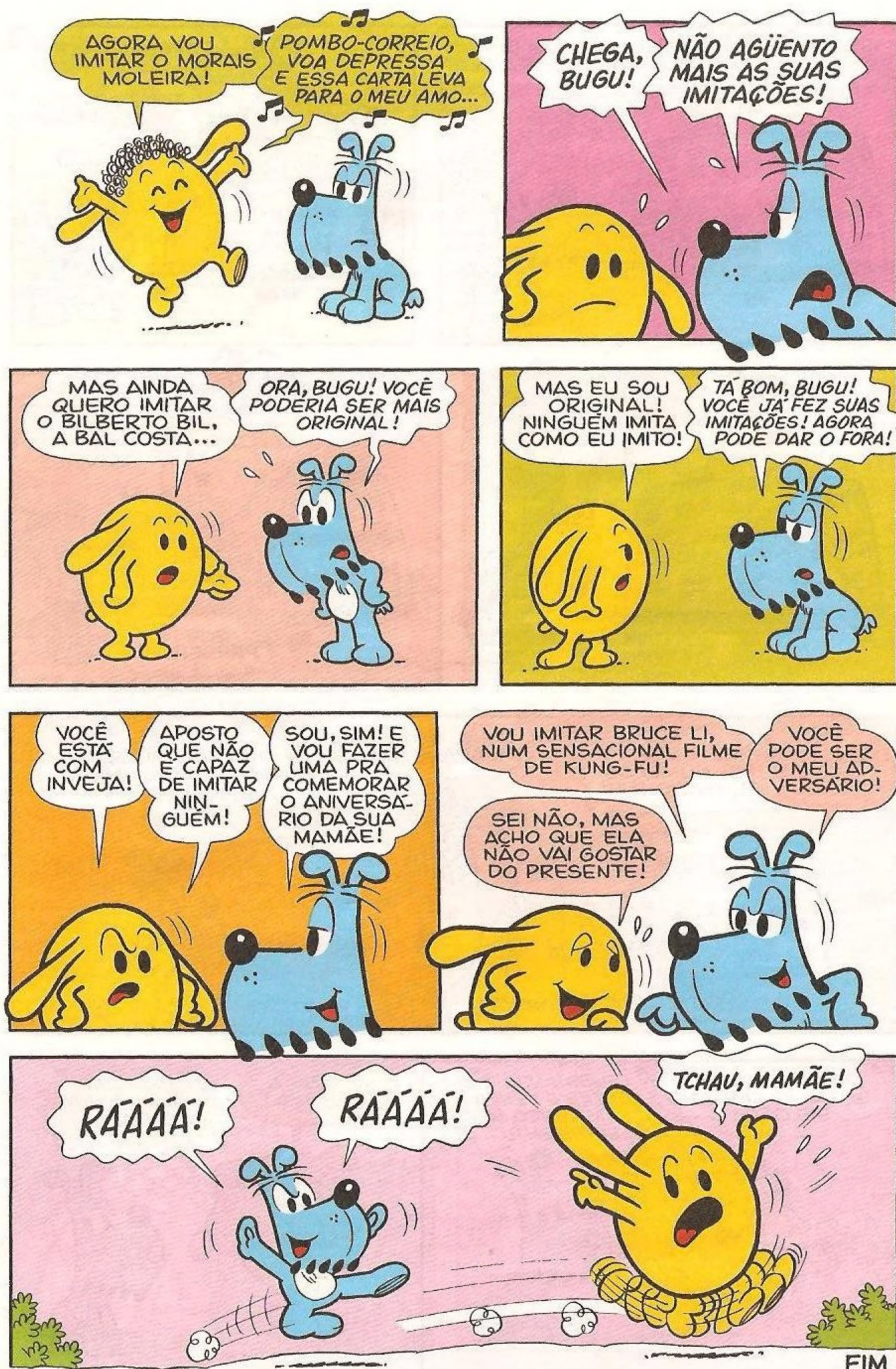




Bidu em: O PRESENTE DO BUGU







Arquivos do MURRUCO

texto: Paulo Back



Quando surgiu, em 1961, o Cascão não era tão invencível em relação à água. Ele chegou a aparecer limpinho ou até se molhando, como pode ser visto na coleção *As Tiras Clássicas da Turma da Mônica*. Com o sucesso, seu nome virou sinônimo de suquinho e, pouco a pouco, ele se tornou invencível! Tanto que, em *Cascão Sumiu na Água!*, de março de 1983, ele não se molha nem com o estouro de uma represa. E ainda dá uma aula de ciências ao explicar como escapou!

Em *O Presente do Bugu*, o cãozinho amarelo cita vários sucessos da época, como *Alegria*, *Alegria*, de Caetano Veloso, *Mulher Nova Bonita e Carinhosa*, de Amelinha, e *Pombo Correio*, de Moraes Moreira. Tudo pra homenagear a mãe, que, apesar de famosa pelo bordão inventado pelo filho, nunca aparece.





Nosso sujinho sempre arruma confusão. Em *Cuidado com o Cascão!*, ele provoca a Mônica e um tal de Zecão, moleque arruaceiro que mete medo em todo o bairro e, mais tarde, viraria o Tonhão da Rua de

Baixo. Curiosidade: note que a cor do cartaz muda várias vezes.

O Penadinho já apareceu com corpo espectral e também invisível, coberto por um lençol, como em *Com Catapora*. Aí, a confusão é tanta que até os moradores do cemitério não se entendem.



As vezes, a amizade do Cebolinha e do Cascão se transforma em competição. Em *Azar ou Sorte?*, os dois fazem de tudo para resgatar uma misteriosa garrafa do rio. Ah, se eles soubessem o que havia dentro dela...

O Assalto – Bandidos, armas, assaltos não aparecem mais nas histórias da Turminha, em virtude da violência crescente na sociedade. Mas, nos anos 70, esses temas rendiam brincadeiras e piadas nos gibis. E o Cascão sempre tinha um jeito de derrotar os assaltantes.



CHEGARAM AS BOLSINHAS DA
TURMA DA MÔNICA

A BRINQUEDOS MIMO acaba de lançar as bolsinhas da Turma da Mônica, em cinco tamanhos. São em plástico transparente e vêm cheinhas de miudezas úteis pra você: lápis de cera, apontador, bloquinho, colar, anel, maria-chiquinha, frasco de perfume, pente, sabonete e uma porção de outras surpresas.

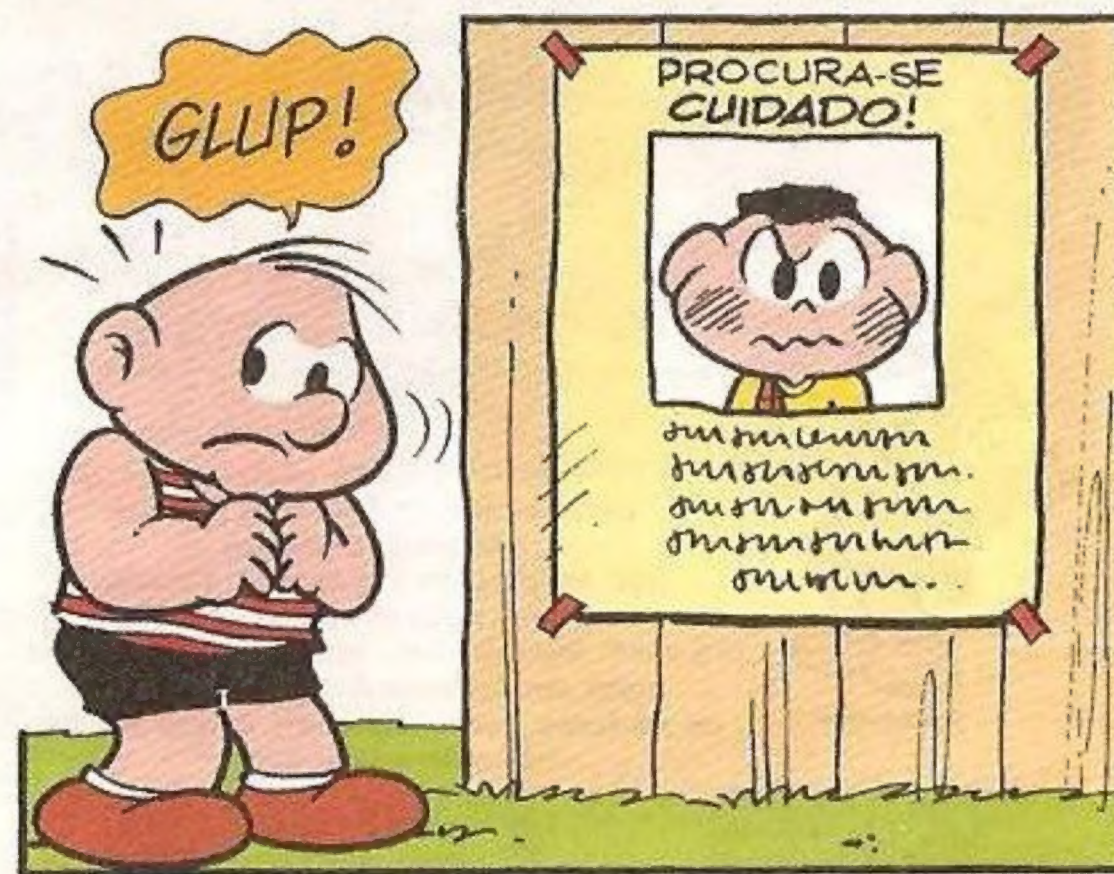
Lojinha da Mônica
BRINQUEDOS MIMO S/A.
Av. Dr. Herculano de Godoi Passos, 250
13300 - Itu - SP.
Fone: 482.1500

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças

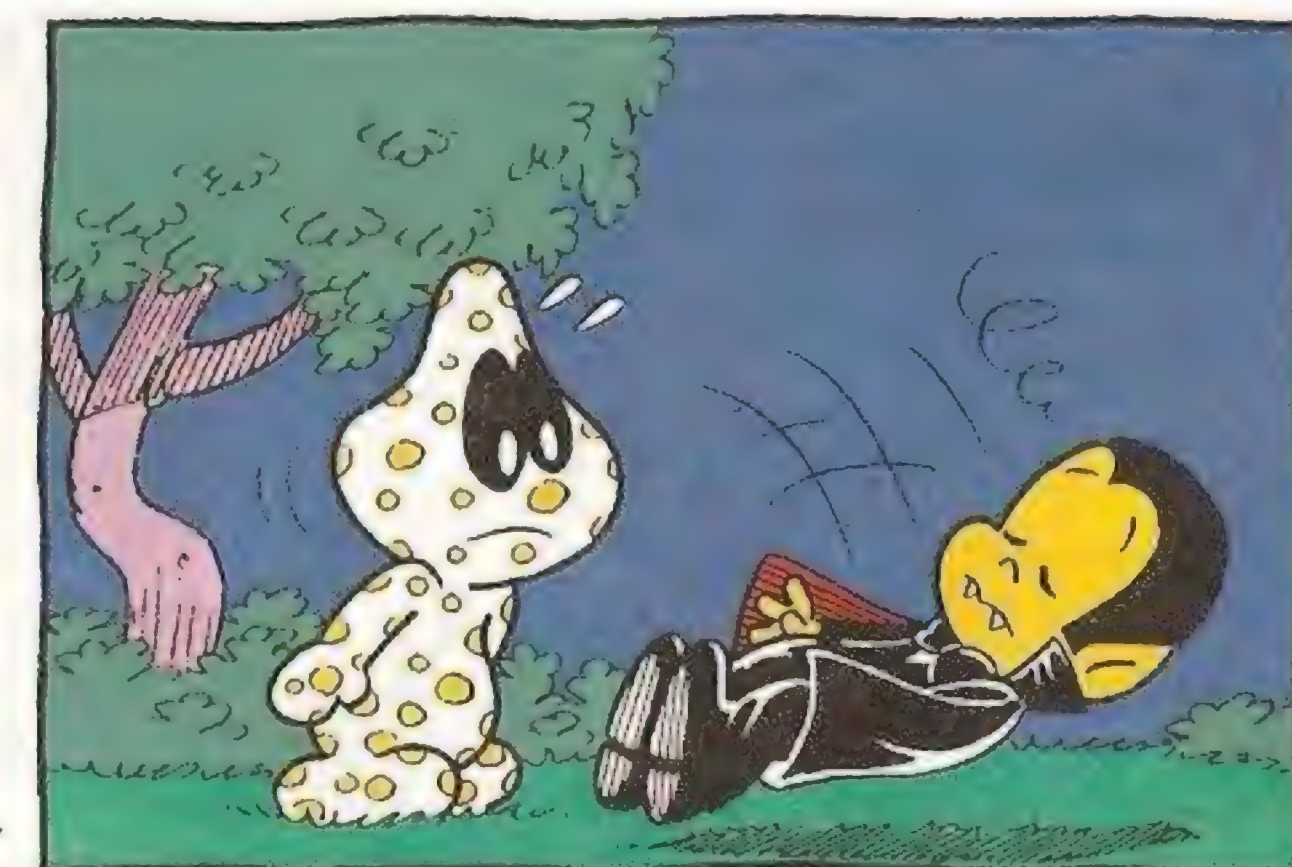
SÃO PAULO: Al. dos Anjos, 143. Moema. Telefone: 241.6580.
SÃO PAULO: Rua Pinheiro, 334. Pinheiros. Telefone: 280.6875.
TREZINHO DA MÔNICA: Shop Center Harpura.
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop Center S. José. Lado 2. Telefone: 0121 22.2221.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Torres, 265. Telefone: 031 223.1810.
PORTO ALEGRE: Magazine Nipo. 6.º andar. Telefone: 0512 24.4480.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Celso, 27. São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 318. Telefone: 067 424.8470.
TREZINHO DA MÔNICA: Shop Center Rio-Sul. 2º Piso.

Nesta edição, houve duas páginas publicitárias ligadas aos personagens: a da *Lojinha da Mônica*, já publicada anteriormente, e a das *Bolsinhas da Turma da Mônica*, fabricadas pela Brinquedos Mimo.

CUIDADO COM O CASCAO!







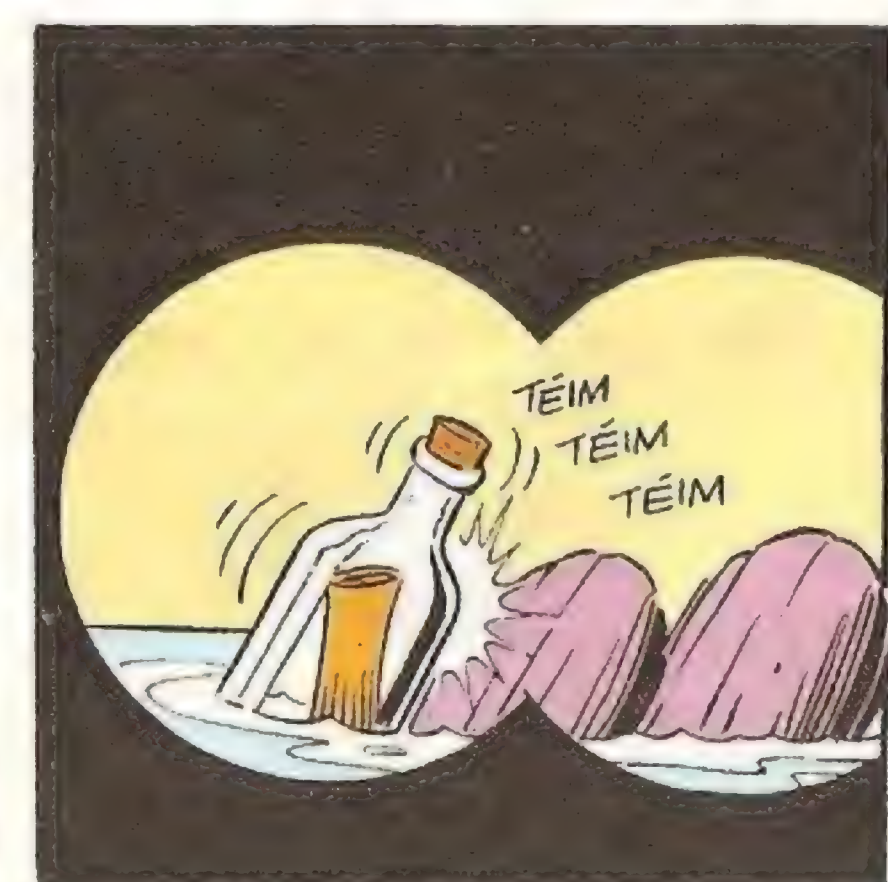
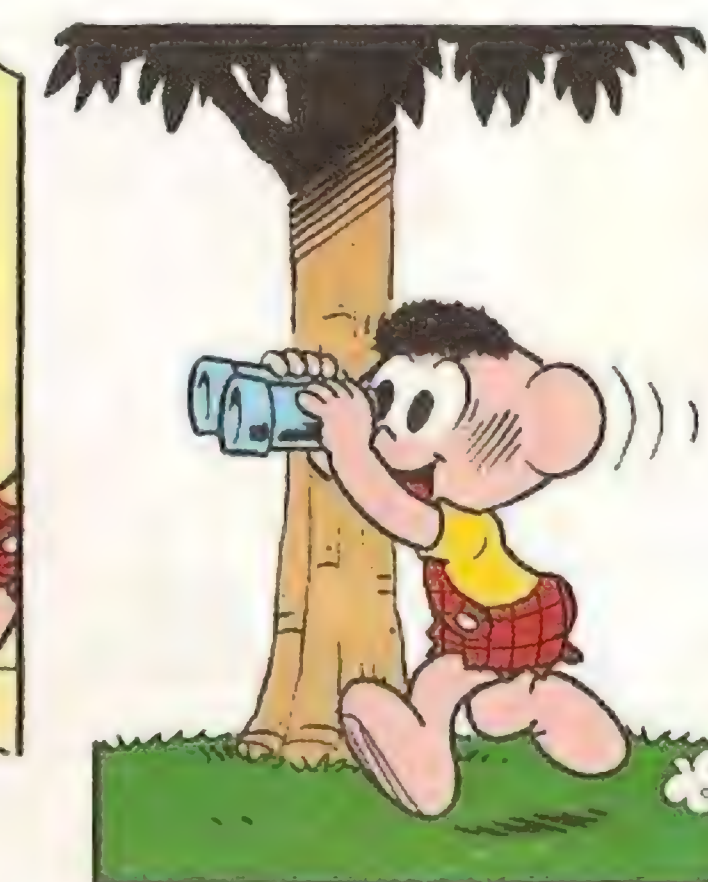
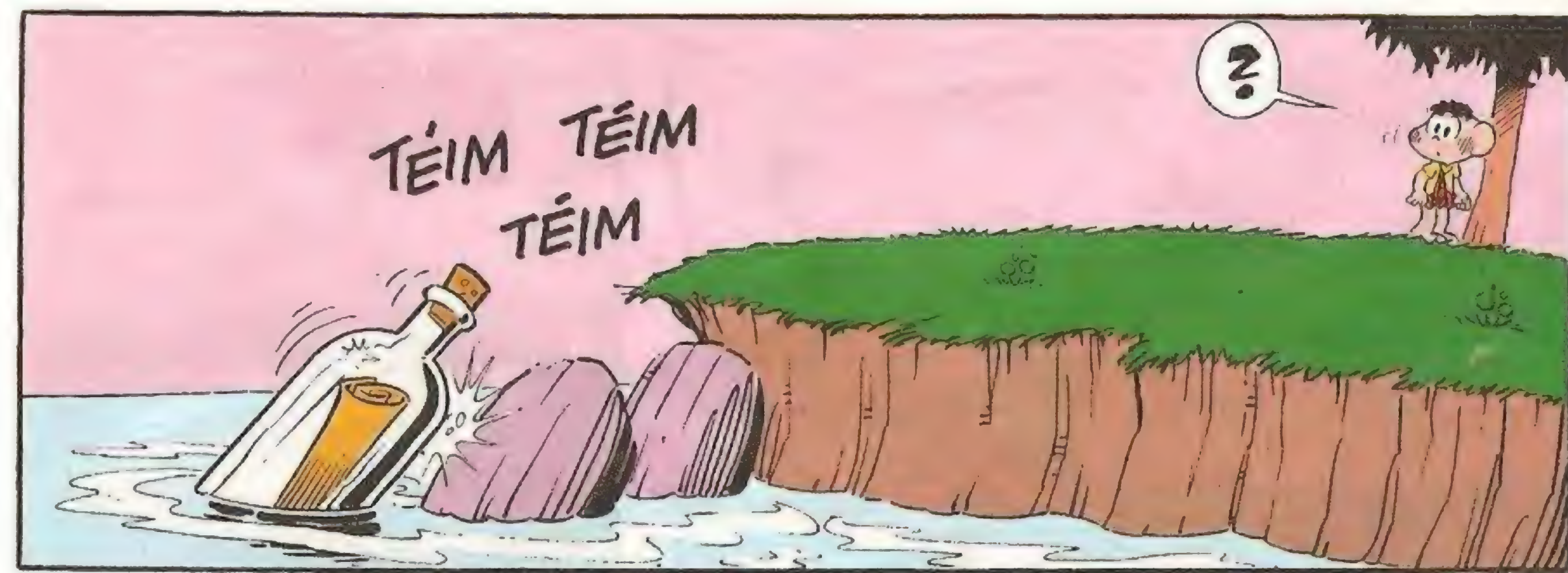


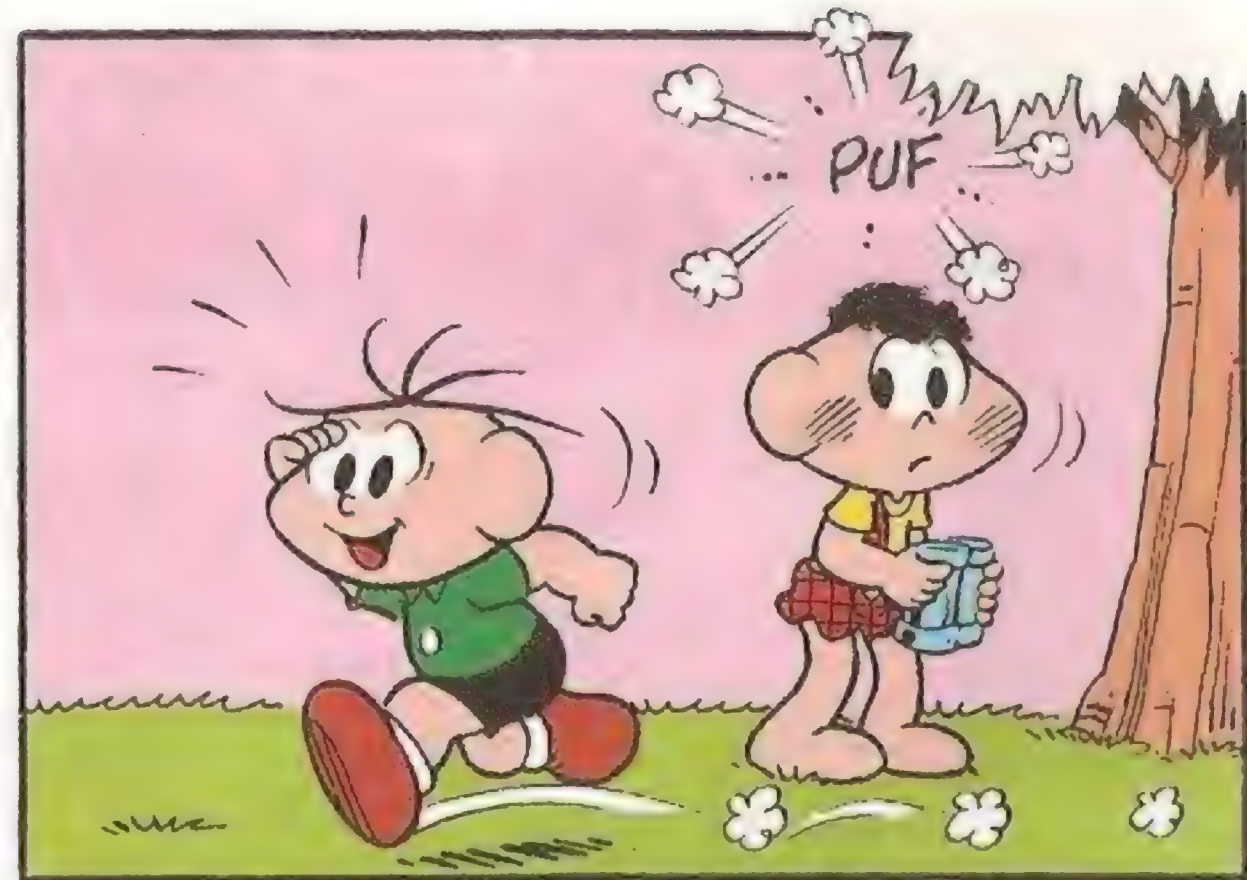
FIM

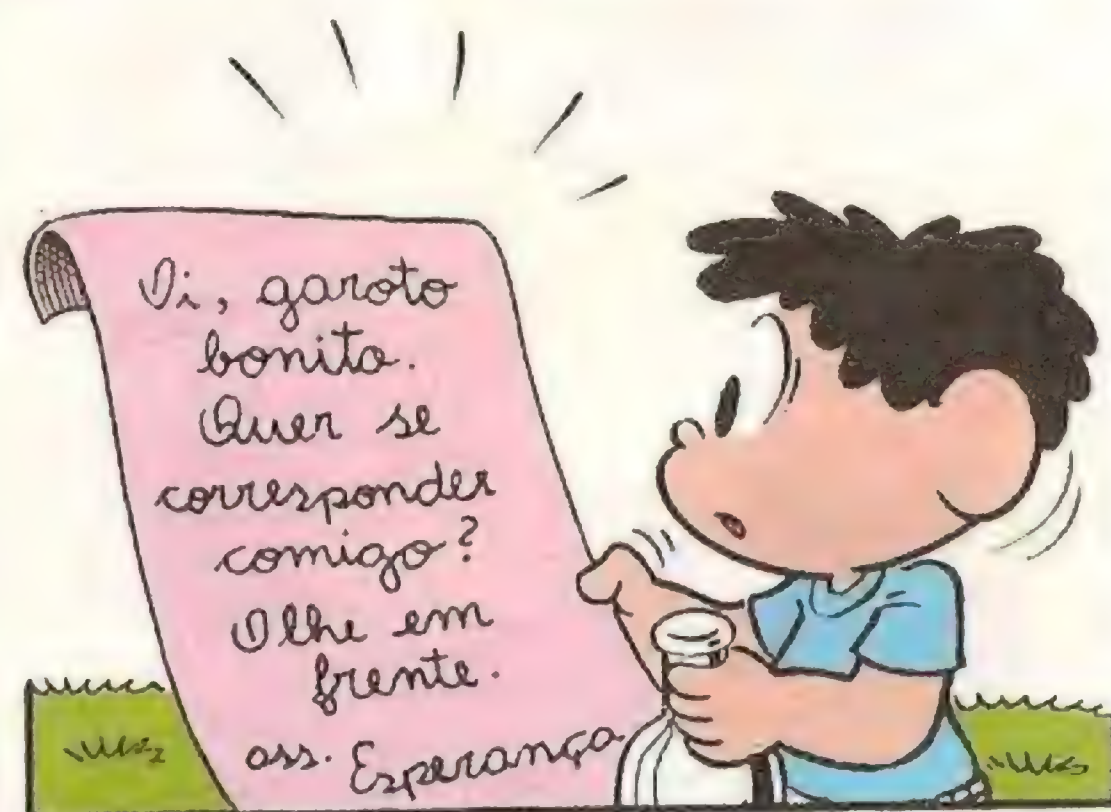
CASCÃO AZAR ou SORTE?



MARCELLO



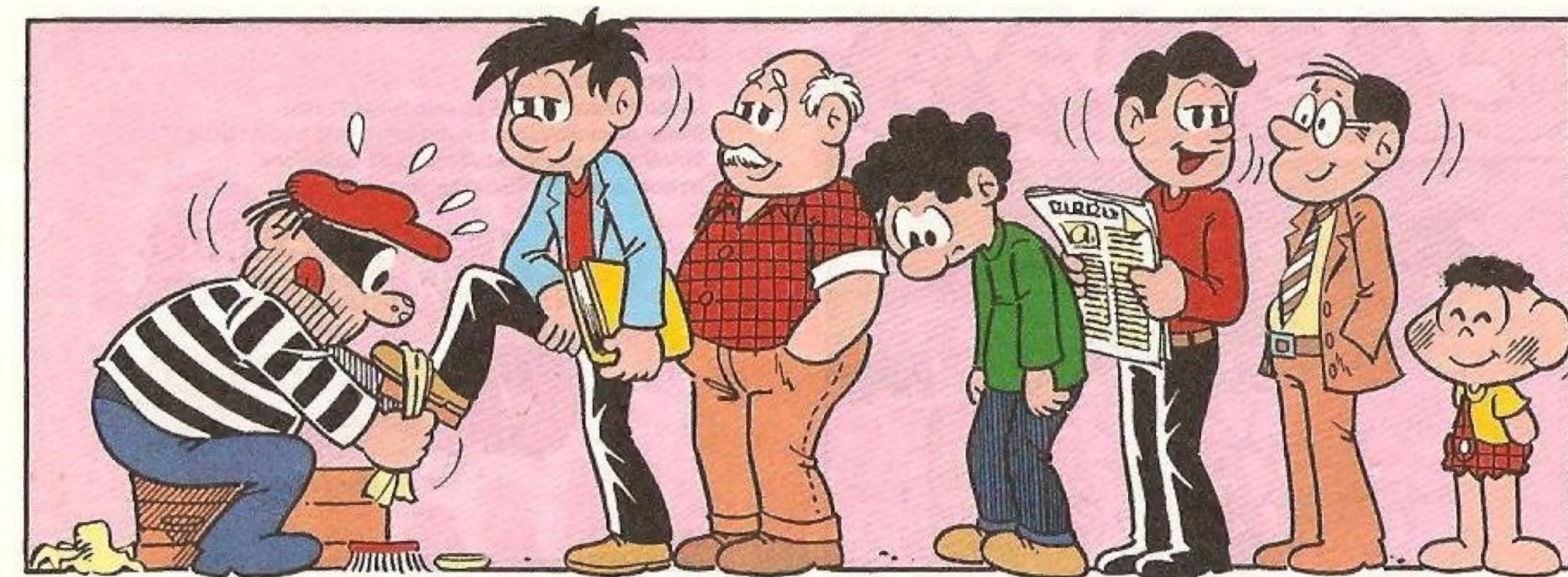




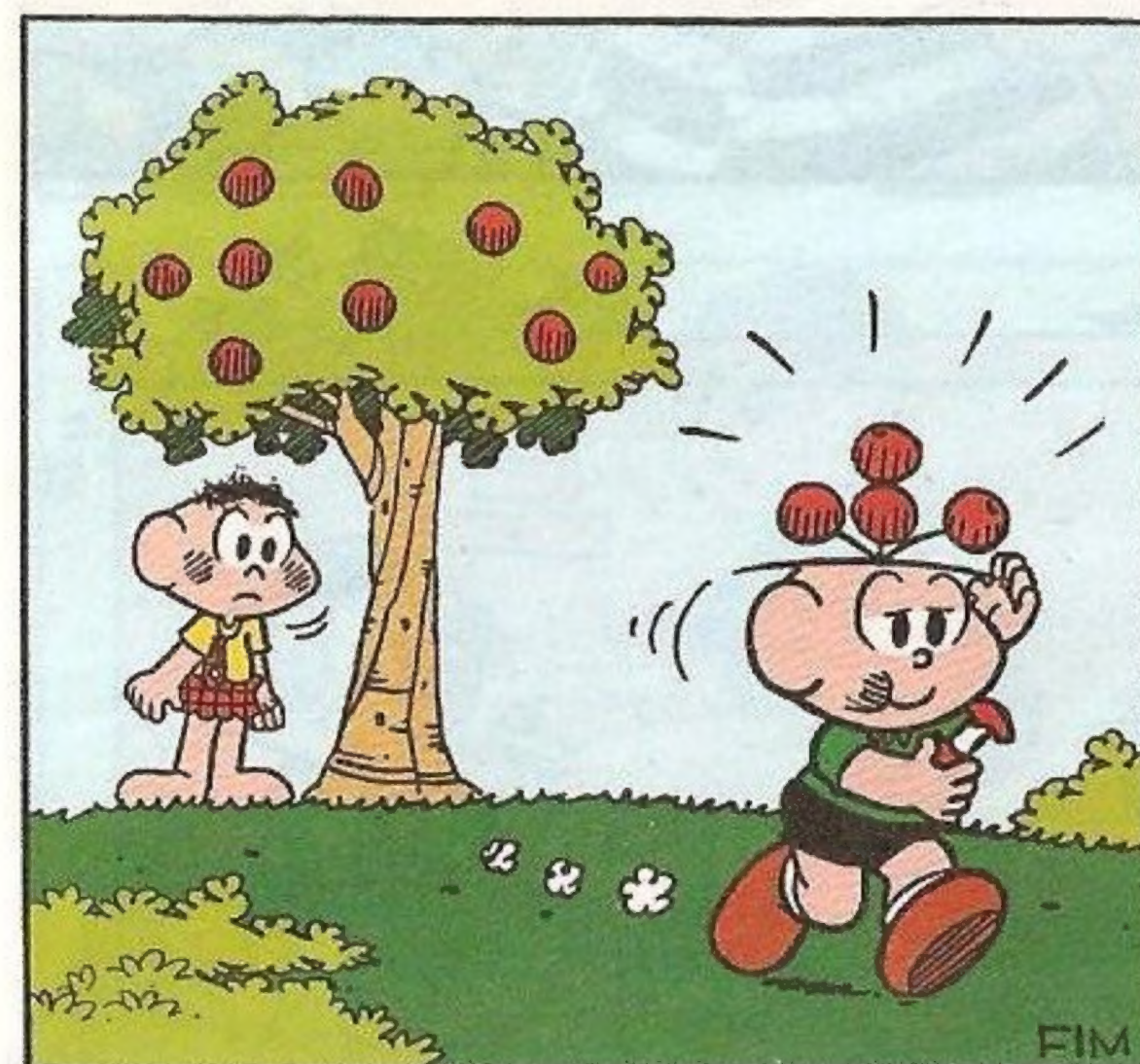
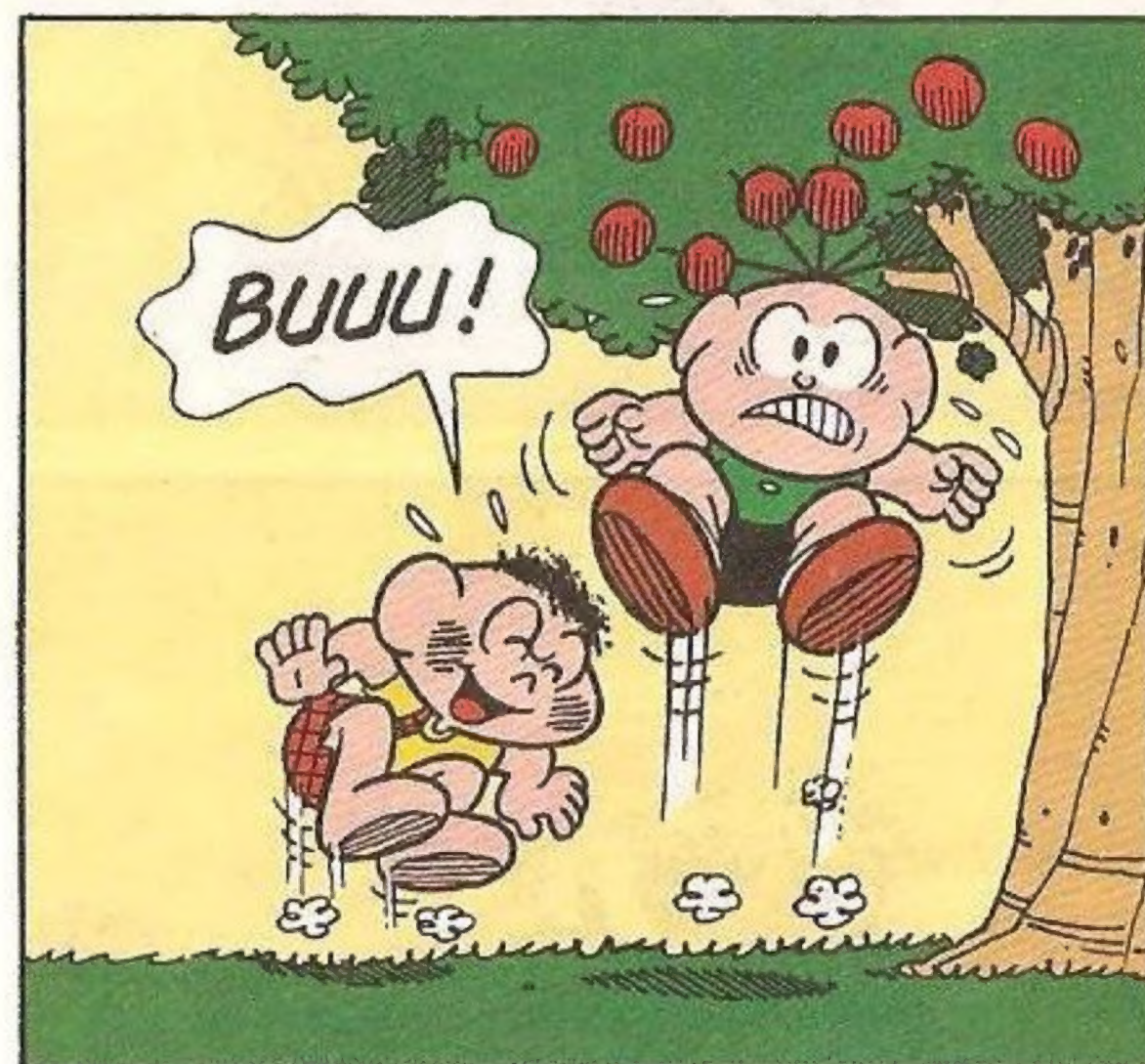
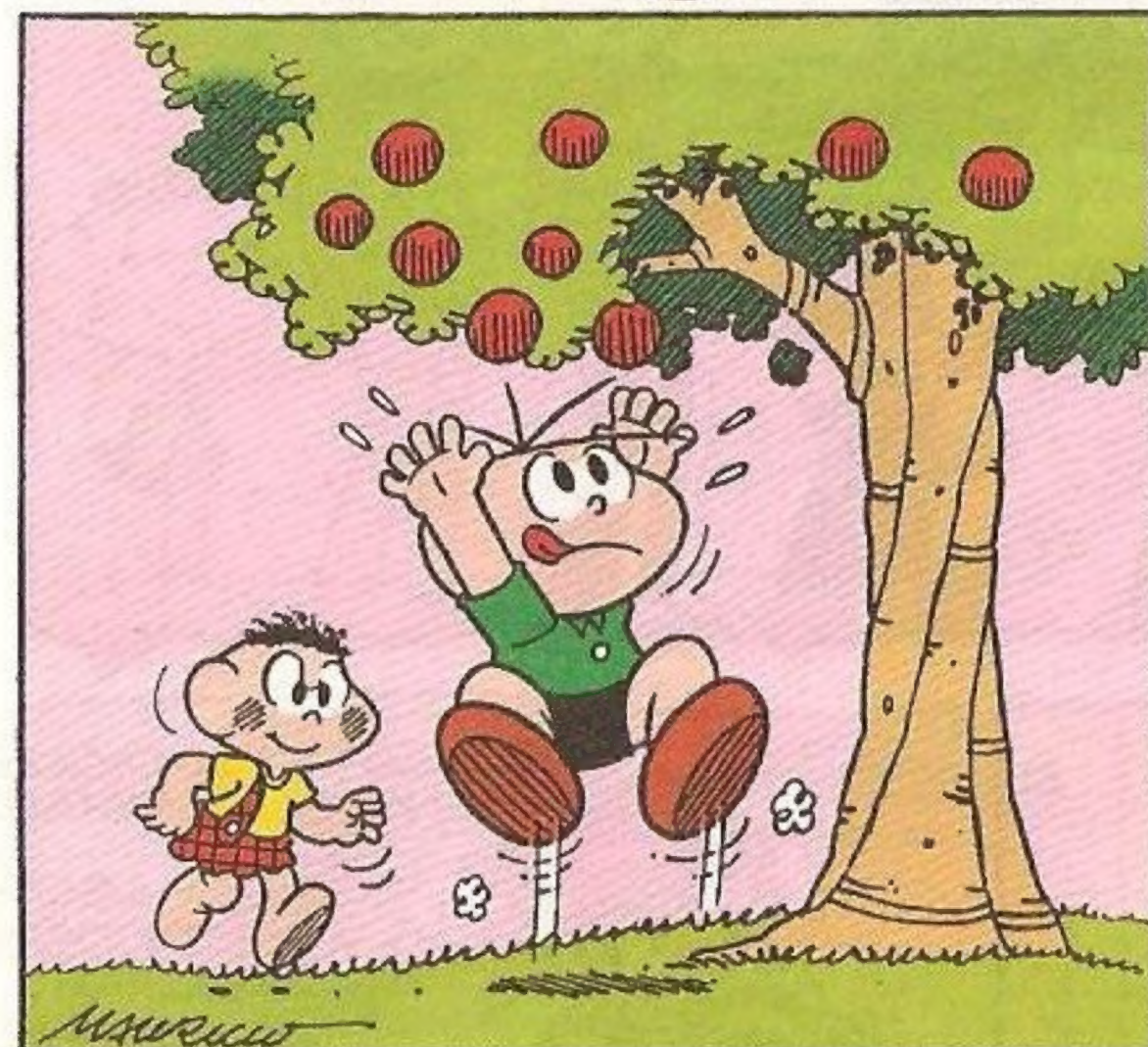
CASCÃO O ASSALTO







CASCÃO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CASCÃO

Nº 17 - Maio de 2010

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Ian Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Alexandre Guzovsky, Felipe Barros
COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

O Alfajor da Turminha!



Sweet Express

© MSP - BRASIL / 2008

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

SABIA QUE...

...UMA GIRafa PODE LIMPAR SUAS PRÓPRIAS ORELHAS COM A LÍNGUA?

...A ARARA SPIX É O ANIMAL MAIS RARO DA FAUNA BRASILEIRA?

...BIDU, O CÃO DO FRANJINHA, FOI O PRIMEIRO PERSONAGEM A TER NOME NA TURMA DA MÔNICA?

LER É APRENDER
A RESPEITAR
OS ANIMAIS.



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



JÁ NAS BANCAS!

www.paninicomics.com.br